



De este ramillete de bellezas saldrá la nueva "Miss Mundo-Chile", que irá a Londres a defender a nuestras compatriotas.

Ayer fueron presentadas las doce semifinalistas

Bellas de "Miss Mundo-Chile" quieren ayudar con desayunos

Con la esperanza de conseguir dar 150 mil desayunos a una institución benéfica, el concurso "Miss Mundo Chile 86" comenzó su carrera por coronar a la mujer más linda de nuestro país. Ayer fueron presentadas a la prensa las doce semifinalistas, que darán vida a este evento.

Luciendo coloridos vestidos de calle, posaron para los reporteros gráficos de los diferentes medios de comunicación -entre ellos LA TERCERA- en los prados del hotel Sheraton. Aunque se encontraban un poco nerviosas, derrocharon simpatía, junto con sembrar la duda de quién será la ganadora, porque la mayoría reúne las condiciones para serlo.

Elas aparecerán en pantalla a partir de la próxima semana en el programa "Martes 13", que regresa después de su descanso mundialista. Allí se conocerán a las doce candidatas y esa misma noche un exigente jurado elegirá a seis, que irán apareciendo cada semana hasta la finalísima del 26 de agosto.

Las doce semifinalistas son Jazmín Nader, Soledad Baharry, Constanza Sambelli, Katherine Knop, Alejandra

Devoto, Claudia Azolas, Sofía Andonaegui, Moira Meyer, Astrid Aguirre, Margot Fuenzalida, Germaine Ohaco y María José Fías.

Como ha ocurrido en los años anteriores, en esta temporada no dejarán de realizar una labor de ayuda a la comunidad. Es por eso que se planificó dar desayunos a una entidad benéfica que realmente lo necesite.

En principio se ofreció esto a un Hogar de Batuco, que es mantenido por las hermanas de la Caridad -la misma congregación de la madre Teresa de Calcuta, Premio Nobel de la Paz- pero ellas lo rechazaron, debido a que no quieren publicidad. Así lo explicó el director del programa, Gonzalo Bertrán.

"Hemos llegado a un acuerdo -señaló- con nuestros auspiciadores para que, por cada etiqueta que envíen los

televidentes, donen un desayuno. Tenemos la esperanza de juntar 150 mil, lo que equivale alrededor de cinco toneladas de leche. Creemos que luego vamos a encontrar algún hogar y para eso nos están ayudando".

Las seis finalistas, que se elegirán la próxima semana, tendrán una participación muy activa dentro del estelar. Cantarán, bailarán y además competirán en el concurso "Un, dos, tres".

Dentro del ramillete de bellezas, se encuentra la locutora de continuidad de Canal 11, Sofía Andonaegui, quien debió pedir permiso para concursar en la estación de la competencia. "Ellos se han portado muy bien conmigo y me han dado todas las facilidades. A mí me motivó participar, porque se contribuye a una obra benéfica".

Con barítono Leo Nucci en rol protagónico

A todo lujo y con grandes voces vuelve "Rigoletto" al Municipal

Si "Rigoletto" es una de las óperas más populares, en el nuevo montaje preparado por Maroun Azouri, reúne además el atractivo de tener en el rol protagónico a uno de los barítonos más importantes del mundo, Leo Nucci, y también -a juzgar por lo demostrado en su primer encuentro con la prensa- uno de los más simpáticos.

El artista, que viene acompañado de su esposa, la soprano Adriana Anelli, que se convierte en su hija "Gilda" en el escenario, viene representando al desdichado y vengativo bufón desde 1973 en los teatros más exigentes del mundo.

Para Adriana Anelli, actuar junto a su marido es fácil. "Mi personalidad real es muy cercana al carácter de Gilda; ella no es demasiado dramática ni dulce, igual que yo. Para hacer este papel acompañando a Leo, me desdoble de esposa a hija y justamente para lograrlo mejor, imito a mi hija Cinthia".

La primera vez que cantaron "Rigoletto" juntos, ella estaba embarazada de seis meses, recuerda Leo Nucci.

Para graficar la importancia que este barítono tiene en el concierto lírico municipal, Andrés Rodríguez, ejecutivo de la Corporación Cultural, señala que su agenda de contratos está llena hasta fines de 1991. Ese año actuará en la Ópera de Viena.

Mostrando que a pesar de su fama, no es un divo en el sentido negativo de la palabra, Leo Nucci viajó 43 horas seguidas desde Milán para llegar a Santiago y luego de descansar algunas horas ensayó la obra completa junto al resto del elenco.

Confiesa que le costó decidirse a venir a Chile, y estaba ciertamente algo temeroso, principalmente por las exageradas noticias de la prensa

Europea respecto a la situación de nuestro país. "Pero estando aquí uno se da cuenta de que la realidad es distinta y se puede trabajar con gente de calidad y capacidad."

En el primer ensayo, el regisseur quedó verdaderamente impresionado por el dramatismo del último acto...

Junto a Nucci y su esposa estará, en el rol del Duque de Mantua, el tenor inglés Arthur Davies, quien señaló humorísticamente que no le cuesta hacer un Duque, "porque en mi país hay muchos, pero creo que ninguno como este personaje".

Por su parte, el sicario "Sparafucile" estará caracterizado por el artista argentino Nino Merighetti quien define su rol como el de "un hombre que le da lo mismo matar a quien sea, porque ese es su trabajo, su profesión. Si le pagan, es capaz de exterminar a quien sea, sin sentirse culpable".

Miguel Patrón Marchard, quien tendrá en sus manos la batuta de la Filarmónica desde mañana con "Rigoletto", agregó en tono de broma, que el tenor trasandino no extrañará mucho su profesión de la vida real con su rol, ya que es dueño de una armería en Buenos Aires.

La obra de Verdi también tendrá una versión con cantantes nacionales y la misma producción. El reparto está encabezado por Gerardo Jorquera y Laura Bustamante como "Gilda". Francisco Vicuña será el Duque. Las funciones con el elenco chileno serán el 14 y 16 del presente.



Leo Nucci y Adriana Anelli, marido y mujer, pareja protagónica de "Rigoletto".

Es mas fuerte, es mas valiente,
es mas sabio,
pero ahora, debe ser mas hombre
que nunca...
¡El combate es en serio!

RALPH MACCHIO
PAT MORITA



Tienen que compartir una lección más.

El Karate Kid 2 Parte 2

...el momento de la verdad continúa.

UNA SUPERPRODUCCION EXTRAORDINARIA

LIDO 1230 LAS CONDES \$280-330

VIERNES METROVAL VALPO. REX VINA
DUCAL CONCEP. TODO ESPECTADOR

EL AMAZONAS NO HA CAMBIADO DESDE
EL AMANECER DEL TIEMPO
UN NIÑO FUE RAPTADO. CONTRA TODO SU PADRE
BUSCA A SU HIJO.
DESPUES DE 10 AÑOS PARECE QUE ESTUVIERA
TODO PERDIDO.
PERO AUN TIENE QUE DESCUBRIR LO MAS INCREIBLE.



LA SELVA ESMERALDA

BASADA EN UNA HISTORIA REAL
con POWERS BOOTHE • MEG FOSTER • CHARLEY BOORMAN

VIERNES REX 1 • CERVANTES
14 AÑOS \$ 250
PROVIDENCIA • SALA LILA
Multicine Vitacura \$ 280 350

STEVEN SPIELBERG PRESENTA EL SECRETO DE LA PIRAMIDE



DONDE
COMIENZA
LA
LEYENDA

MAÑANA DUCAL
\$250
P.de VALDIVIA
\$280-350
TODO ESPECTADOR